

Formación de actores sociales para la gestión del desarrollo local en la Universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca

Training of social actors for the management of local development at the University of Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca

Autores: Dra.C Aylén Rojas Valdés. Profesora CE-GESTA.

aylen@upr.edu.cu

Dra.C Tania Vargas Fernández. Profesora CE-GESTA

tvargas@upr.edu.cu

Dr.C Carlos César Torres Paez. Director CE-GESTA

carlosc@upr.edu.cu

Dr.C Ernesto López Calichs. Profesor CECE-PRI

ernest@upr.edu.cu

Resumen

El presente estudio fue realizado en aras del desarrollo del proceso de formación de los actores sociales para la gestión del desarrollo local en la Universidad de Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca, por lo que se estableció como objetivo general: implementar acciones para la formación de los actores sociales como vía para contribuir a la gestión del desarrollo local. La investigación se caracterizó por ser explicativa y predominantemente cualitativa, sin negar la presencia de métodos del paradigma cuantitativo. Se emplearon métodos como el histórico-lógico, el sistémico estructural, la inducción-deducción y la modelación, del paradigma cualitativo el etnográfico con dos de sus técnicas: grupo de discusión y observación participante. Empíricos como la encuesta, el diagnóstico participativo y la entrevista y como técnica la revisión bibliográfica. Las acciones propuestas, implementadas de forma conjunta con los actores sociales de la universidad, fueron valoradas como pertinentes y novedosas teniendo en cuenta

las valoraciones y criterios de los implicados en el proceso. Como principales resultados se obtuvieron la creación de un grupo gestor y la incorporación de la gestión del desarrollo local como alternativa para los proyectos educativos de las brigadas.

Palabras clave: formación, actores sociales, desarrollo local, universidad.

Abstract:

The present study was carried out in order to develop the process of training of social actors from the university extension at the University of Pinar del Río Hermanos Saíz Montes de Oca, so it was established as a general objective: to implement actions for the formation of social actors from the extensionist process as a way to contribute to the social management of the students of the courses of Economic Sciences. The research was characterized by being explanatory and predominantly qualitative, without denying the presence of methods of the quantitative paradigm. Methods such as historical-logical, structural systemic, induction-deduction and modeling were used, from the qualitative paradigm to ethnographic with two of its techniques: group discussion and participant observation. Empirical as the survey, participatory diagnosis and interview and as a technique the bibliographic review. The proposed actions, implemented jointly with the social actors of the university, were valued as relevant and novel, taking into account the assessments and criteria of those involved in the process. The main results were the creation of a management group and the incorporation of social management as an alternative for the educational projects of the brigades.

Keywords: training, social actors, social management, university

Introducción

En los últimos años, la educación superior ha venido desarrollándose en base a una serie de conceptos, enfoques y características que tienen como fin fundamentar y crear premisas que contribuyan a perfeccionar los procesos que en ella se fomentan: docencia, investigación y extensión.

Lógicamente, estos enfoques tienen como objetivo ratificar la misión primordial de las universidades: Se coincide con González González (1996) cuando afirma que la función formadora de la universidad no se limita al conocimiento de habilidades, sino también, y a la par, a la formación y consolidación de valores. Las universidades deben ganar cada vez mayor conciencia de que los retos son académicos, morales, científicos y éticos.

Por ello, como institución, mantiene una actitud de cambio y propicia la formación de profesionales con una preparación técnica-científica integral que produce el desarrollo de capacidades y de una consecuente conciencia. Lograr el fortalecimiento de la cultura nacional es, una de sus tareas prioritarias.

Para Horruitiner (2005) la universidad tiene un compromiso irrevocable con la sociedad en que se desenvuelve porque forma parte de ella. Un compromiso que debe reflejarse en una actuación constante para mejorar los aspectos de la vida y el mejoramiento del contexto comunitario a través de revertir los conocimientos adquiridos en las aulas.

El tema de la universidad y su impacto en la formación de los actores sociales para gestionar el desarrollo local no ha sido tratado lo suficiente. Es necesario buscar una manera de contribuir a formar una sociedad mejor partiendo de la situación en la que se encuentran muchas universidades latinoamericanas de cara a la globalización neoliberal. Una forma de lograr el diálogo universidad-sociedad es a través de la formación de actores sociales, donde estos sean entes activos que busquen no solo el impacto en el orden cultural sino también en el orden político y económico.

Este estudio asume como antecedente los trabajos realizados por Torres (2015), y los estudios de Batista (2016) y González Aportela (2016). Además fueron de gran utilidad los aportes de Arias (2005) con sus criterios sobre formación de actores sociales. Además se consultó a Horruitiner (2005) y sus enfoques sobre el papel de la nueva universidad cubana en la sociedad.

El acercamiento a la realidad social de los territorios y la gestión de posibles soluciones a los problemas que afrontan los pobladores, constituyen, sin duda alguna, una de las posibilidades de formar verdaderos revolucionarios, que una vez egresados, sean capaces de utilizar los conocimientos adquiridos en aras del bienestar de la comunidad. Es por ello que se ha trazado como objetivo en este estudio implementar acciones para la formación de los actores sociales como vía para contribuir a la gestión del desarrollo local desde el contexto universitario.

Metodología

Para obtener los resultados de esta investigación, en la cual se emplearon diferentes métodos, se parte de un enfoque dialéctico materialista integral, lo que permitió destacar el carácter contradictorio y desarrollador que tienen las relaciones de los componentes del campo de investigación, encauzando las pesquisas a la búsqueda de nuevas regularidades, funciones y estructuras en la gestión del desarrollo local.

Se utilizó el método histórico – lógico, el sistémico- estructural. De la metodología cualitativa se utilizó el método etnográfico y con dos de sus técnicas: el grupo de discusión y la observación participante. Como métodos empíricos el diagnóstico comunitario participativo, la entrevista y la encuesta. Como técnica se utilizó el análisis bibliográfico.

En cuanto al universo se puede decir que la constituyen todos los estudiantes de la Universidad de Pinar del Río, la población la constituyó la Facultad de Ciencias Económicas y la muestra 90 estudiantes que inciden directamente en la problemática planteada.

Resultados y discusión

La gestión del desarrollo local como herramienta para propiciar la participación y la transformación comunitaria desde la universidad.

La gestión del desarrollo local es una especie de red cuyo tejido está constituido por numerosos hilos fuertemente entrelazados en donde la cultura tiene la

responsabilidad de aportar el color, la textura, la trama, la elasticidad y la resistencia de ese tejido. La cultura expresa el conjunto de elementos afectivos, intelectuales y materiales que caracterizan a una sociedad. Sirve de lazo de unión entre sus miembros, le da cohesión y consistencia a los grupos humanos que al ser conscientes de ello, tratan de preservarla, educando a las nuevas generaciones para que asimilen esas formas de vida y se integran al resto de la población, aceptándola, asumiéndola, promoviéndola, pero esencialmente enriqueciéndola. Así por una parte, cohesiona a la sociedad y, por otra se garantiza su continuidad.

Al valorar la problemática del desarrollo local la mayoría de los autores consultados coinciden en que las sociedades modernas y la construcción de sus aparatos político-administrativos, se han venido realizando, por lo general, con un desconocimiento; cuando no desprecio y silenciamiento de las perspectivas dinámicas y vitales, de construcción y desarrollo de las comunidades sobre las que se asientan, influenciándolas desde el exterior y despersonalizando sus procesos de desarrollo.

Por otro lado durante mucho tiempo no se le dio el valor que tiene la gestión del desarrollo local ya que priorizaba los indicadores económicos y el crecimiento en la esfera material desplazando a un segundo plano el papel de lo social en el desarrollo humano. Los desajustes causados por este proceder y al tiempo, el desarrollo científico en especial de la Sociología, la Antropología, la Psicología y la Pedagogía Social están obligando, sin embargo, a hacer las oportunas revisiones, encaminadas a la revalorización de la dimensión social en el desarrollo local. Aún muchos desafíos implica para la región latinoamericana la promoción de políticas participativas y, más que eso, el fomento de una cultura verdaderamente participativa y de intercambio; donde las comunidades hagan valer sus tradiciones y sus conocimientos comunes, con el derecho de protagonizar la construcción de su propio destino común, su espacio, su entorno, su vida cotidiana, sobre la base

de la justicia social que se encuentra en el saber colectivo que brota de las comunidades.

El modelo globalizador que caracteriza las relaciones económicas actuales, ha promovido progresivamente la aniquilación de las culturas tradicionales, centenarias y arraigadas, por una tecnocultura esterilizante y arrasadoras de lo más auténtico de la historia latinoamericana. Es probable que una conclusión sea útil para las comunidades latinoamericanas y es que una comunidad desarrollada desde sus competencias culturales e identitarias, es siempre una entidad psicosocial preparada para integrarse a la sociedad, para no perder sus valores propios y para defender sus fortalezas. La identidad cultural comunitaria es una configuración sociopsicológica muy valiosa tanto para los individuos como para la sociedad; incluso, las diferencias evidentes en el progreso y el desarrollo de las comunidades en la sociedad contemporánea están estrechamente vinculadas con las diferencias culturales entre las comunidades. Desde este punto de vista la categoría gestión del desarrollo local alcanza una gran vigencia en la actualidad para el trabajo comunitario. Si valoramos las concepciones que sobre ésta existen lo podríamos sintetizar en tres puntos referidos por Fernández Díaz (2018)

- La gestión del desarrollo local desde el punto de vista individual incluye el aprendizaje de conceptos científicos y académicos y el desarrollo de uno mismo como ser cultural, afectos, emociones, manifestaciones y productos de carácter artístico, prácticas sociales que también consideran partes importantes de la acción educativa.
- La gestión del desarrollo local se mide por el grado de respeto que cada ciudadano y cada colectividad dedican a la preservación y enriquecimiento del patrimonio cultural heredado y a la salvaguarda del medio natural.

- Para Linares (2015) la gestión del desarrollo local se manifiesta en la integración de todos los factores activos de la comunidad al servicio de la cultura, de la calidad de vida y de la promoción personal de los individuos a través de la educación, la participación social y el buen uso del tiempo libre en el enriquecimiento de la identidad y el patrimonio.

A consideración de la autora la gestión del desarrollo local es la vía de transformación social que sólo puede hallar cauce adecuado a través de una estrategia de movilización y una adecuada gestión, donde la juventud tenga participación prioritaria, es la vía para lograr sus fines legítimos, y reflejar sus nuevos valores en el convulso mundo actual. Precisamente desde este modelo de Linares (2015), es que se sustentarán los presupuestos del presente trabajo.

-La universidad y su impacto en la gestión del desarrollo local

La universidad en Cuba se ha propuesto el reto que incluye, en sus aspectos más significativos, dinamizar las relaciones con la sociedad con el objetivo de cumplir con el encargo social de estos centros y potenciar la formación de profesionales cada vez mejor preparados y capaces de contribuir, una vez egresados, al desarrollo social y cultural del territorio. Esto ayuda a convertir a la universidad en un centro sociocultural relevante que cumpla su contenido social, partiendo tanto de la excelencia de su claustro como del mejoramiento de su accionar pedagógico y estructural como sistema.

Según Barrios (2015) es válido reconocer los avances conceptuales y metodológicos de este proceso en Cuba, con propuestas que incursionan tanto en modelos para su implementación en la estructura a nivel de Ministerio como a nivel de Universidad, sin embargo en la bibliografía revisada se refiere a la gestión del desarrollo local simplemente como una intervención que es monitoreada por la universidad, sin tener en cuenta la superación del claustro en cuanto a este aspecto ni la de muchos estudiantes que funcionan como promotores socioculturales.

El desarrollo local en la actualidad es visto como aquel proceso idóneo para generar soluciones al trabajo en las comunidades, para hacer intervenciones y para dar solución a supuestos problemas que nada tienen que ver con el verdadero sentir de la comunidad, pues en la mayoría de los proyectos no se ubica a la misma como gestora de las propias soluciones, de sus problemas, ni se tienen en cuenta sus opiniones ni formas de actuar.

Barrios (2015), considera la articulación de actores sociales como la mejor manera de gestionar el desarrollo local, se trata de entrar en debate desde la óptica de un concepto de gestión del desarrollo local más abierto, aplicado a la articulación de actores sociales, donde el conocimiento juega un papel primordial en lograr ese vínculo tan necesario universidad –sociedad, donde los métodos de trabajo se pongan en función de entender el trabajo comunitario como salida práctica y aplicable de los conocimientos puestos en función de mejorar el entorno, tributando a dar solución a sus necesidades reales, de esta forma se podrá incluir dentro de la definición de trabajo comunitario todas aquellas soluciones a problemas aunque no pertenezcan específicamente al área de las ciencias sociales .

Contribuir a potenciar la gestión del desarrollo local desde la universidad es el objetivo de este trabajo que se enmarca en la comunidad aledaña al contexto universitario, en este caso el Reparto Carlos Manuel donde actualmente se desarrollan seis proyectos socioculturales asociados fundamentalmente con las formas de recreación de la comunidad y sus hábitos y modos de vida.

La Universidad de Pinar del Río, como institución vecina más importante de la comunidad, ha sido gestora de varios proyectos dentro de esta. Se puede acotar que estos proyectos no han contribuido a reafirmar la identidad de la comunidad y han impuesto otros planes socioculturales en aras de asignarle a esta, acciones culturales interventivas y que en su mayoría nada tienen que ver con las necesidades, la historia y las tradiciones de los habitantes

Una experiencia de formación de actores sociales para la gestión del desarrollo local en las carreras de Ciencias Económicas de la Universidad de Pinar del Río.

Sobre la base de los resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados en el diagnóstico comunitario participativo, para conocer el estado del proceso de formación de actores sociales para la gestión del desarrollo local desde el proceso extensionista en los estudiantes de las carreras de Ciencias Económicas, se realizó un diagnóstico participativo con el objetivo de identificar las principales problemáticas. Dentro de ellas se pueden citar

-Insuficientes niveles de capacitación y formación constante de los miembros de la comunidad universitaria en cuanto al trabajo social y comunitario.

-Carencias en el orden metodológico de profesores y directivos de la facultad para desarrollar la gestión del desarrollo local desde la universidad.

-Ausencia de una estrategia de trabajo que propicie la gestión del desarrollo local desde el trabajo de la facultad.

-Insuficientes proyectos de desarrollo local que vinculen a la facultad con las instituciones sociales de la comunidad.

Partiendo de estas limitaciones, identificadas por los propios actores universitarios se diseñaron una serie de acciones a implementar en la carrera de Licenciatura en Ciencias Económicas

-Principales acciones

1-Acciones para la identificación de la realidad (comunidad- sujeto investigador)

-Se constató a través de los métodos y las técnicas antes abordadas el interés de las diferentes áreas e incluyendo la Vicerrectoría de Extensión Universitaria de la Universidad de Pinar del Río, de realizar un trabajo en esta carrera.

-Se realizaron talleres de reflexión con la carrera, como principales pasos de comunicación, se logró que esta ganara en confianza y motivación, aprendiendo y ensayando la participación a partir de estos talleres, la comunidad de estudiantes y profesores identificó los problemas de tipo sociocultural que más los estaban afectando y la prioridad de acuerdo a los recursos de que disponían. Se formularon propuestas y se planificaron las acciones para su propio desarrollo sociocultural.

-El uso de técnicas participativas fue muy oportuno para la animación y el cumplimiento de roles, a partir de que sus argumentos eran escuchados e incluidos en la solución de diversos problemas que antes esperaban que fueran resueltos por factores externos.

-Los estudiantes, profesores y directivos aprendieron a identificar y debatir los problemas que más los afectaban, a proponer alternativas viables e implicarse en su solución, lo que confirma que las acciones propuestas son válidas, entre otras cosas porque enseña a participar a partir de un proceso de formación en la propia práctica donde se produce el conocimiento y se traslada directamente a la acción.

-Se realizaron diez talleres de propuesta de solución de cada uno de los problemas identificados con la comunidad extrauniversitaria, donde el fundamento era el debate, la expresión de ideas y propuesta de soluciones a través de los proyectos educativos de las brigadas

2-Acciones de formación de actores sociales.

-Capacitación de todos los actores que tienen que ver directa e indirectamente con el trabajo social y comunitario. El grupo gestor fue el encargado de rectorar el proceso, capacitando, asesorando y evaluando las acciones que se realizaron.

Al inicio la coordinación del trabajo con líderes formales e informales de la comunidad, estuvo orientada a aumentar la capacidad de diálogo y superar el protagonismo institucional con la intención de evitar competencia. La participación de profesores en el diagnóstico constituyó una acción importante pues allí ofrecieron su apreciación de los problemas a la Facultad y las posibles vías de solución que habían socializado. En todos los casos la respuesta de apoyo fue incolmable.

-Se creó un grupo de trabajo que incluye la participación de líderes, miembros de la comunidad, y profesores para organizar, planificar y controlar el trabajo en aras de estrechar los vínculos con la comunidad de una forma más integrada y coherente.

3- Acciones de articulación de actores.

-Uno de los aspectos más sobresalientes de esta investigación fue la creación de un proyecto de gestión del desarrollo local desde la extensión universitaria, en la comunidad del Consejo Popular Carlos Manuel, los cuales fueron formados como promotores socioculturales, convirtiéndose en facilitadores no solo de alternativas sociales, sino de la promoción de los valores culturales de la comunidad tanto el marco interno de la universidad como en la propia comunidad. El trabajo de este grupo es fundamental por su contribución a la formación de conductas sociales responsables en este contexto en aras de contribuir a mejorar su calidad de vida teniendo en cuenta que existen en la comunidad grupos de riesgos, que fueron identificados en el diagnóstico y otras técnicas aplicadas.

-Los miembros de la comunidad han utilizado espacios e instituciones de la universidad de acuerdo con la Facultad de Ciencias Económicas y la Vicerrectoría de Extensión Universitaria para realizar sus actividades, promover su cultura y tradiciones, así se han caracterizado espacios dentro de la Residencia Estudiantil como las Peña Socioculturales en el parque Los Flamboyanes, el taller de manualidades y artesanías y las presentaciones de libros en la librería Luis y Sergio, donde se efectúa una actividad mensualmente. Los libros siempre son presentados por miembros de la comunidad, asesorados por los estudiantes de la carrera como parte de su proyecto educativo.

-Se ha trazado la iniciativa de un grupo de miembros de la comunidad, de un plan de actividades para los fines de semana y las vacaciones, de esta forma la comunidad contribuye con la recreación de los estudiantes extranjeros que durante este período permanecen en la Residencia Estudiantil.

-Con respecto a la insuficiente integración y coordinación de los vínculos universidad- comunidad fueron de gran importancia los talleres de diálogo y reflexión porque profundizaron en torno al papel de las organizaciones en la integración de las acciones en programas y proyectos intra y extra universitarios para obtener resultados efectivos.

-Con el desarrollo del a experiencia con los miembros de la comunidad del Consejo Popular Carlos Manuel se logró una mejor coordinación e integración del trabajo de la Vicerrectoría de Extensión Universitaria, la facultad y departamentos en cuanto a la dimensión extensionista del trabajo social comunitario.

-Se ha reorganizado el proyecto del círculo infantil “Los Criollitos”, el cual ha estado funcionado con una notable aceptación y apoyada por la universidad, este proyecto constituye un elemento importante para la integración coherente que se pretende lograr entre la extensión universitaria y el trabajo comunitario, pues esta institución, es una de las más importantes de la comunidad.

Conclusiones

El diagnóstico comunitario participativo realizado constató el limitado desempeño de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas como actores sociales, dado por la percepción limitada del desarrollo local y por la carencia de herramientas teórico- prácticas para la concepción y planificación de actividades que promuevan la gestión del desarrollo local en la comunidad intra y extra universitaria.

Las acciones implementadas de forma conjunta con los estudiantes, profesores, directivos de la facultad y miembros de la comunidad, contribuyeron a la participación de la comunidad extra universitaria y fueron valoradas como positivas y pertinentes a partir de los juicios de los implicados en el proceso de consecución de la misma.

Bibliografía

- Arias, H. (1995). La Comunidad y su Escuela, Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana. Cuba.
- Batista, A. (2016). Estrategia metodológica de integración de procesos sustantivos universitarios: contribución de la extensión universitaria en la promoción de salud en la Universidad de La Habana. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias de la Educación. CEPES, Universidad de La Habana, Cuba.
- Fernández Días, Argelia (2015). Trabajo comunitario metodologías y vías. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. La Habana, Cuba.
- González, G. (1996). Algunas consideraciones sobre el desarrollo cultural integral y la educación comunista de los estudiantes de la Educación Superior. Documento. Ministerio de Educación Superior. La Habana, Cuba.

- González, G. (1996). Un modelo de extensión universitaria para la extensión universitaria. Su aplicación a la Cultura Física y el Deporte. Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior de Cultura Física "Manuel Fajardo". La Habana, Cuba.
- González, M. (2002). Un modelo de gestión para la extensión universitaria en la Universidad de Pinar del Río. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias de la Educación. Universidad Hermanos Saíz Montes de Oca. Pinar del Río.
- González, O. (2016). Sistema de gestión de la calidad del proceso de extensión universitaria para la Universidad de la Habana. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias de la Educación. CEPES, Universidad de La Habana, Cuba.
- Hourrutiner, P. (2005). La formación de profesionales en La nueva universidad cubana. La Habana. Cuba.
- Linares Fleites, Cecilia. (2015) Desarrollo cultural y participación en el contexto municipal cubano, Temas. Nueva Época No. 36. Ciudad de La Habana, Cuba.
- Programa Nacional de Extensión Universitaria. (2004). Ministerio de Educación Superior. Cuba.
- Torres, C. (2015) Modelo para la gestión de políticas territoriales de desarrollo local a escala municipal. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Económicas Universidad de Pinar del Río.