



Instituto  
Superior  
de Diseño

**“XXIV TALLER CIENTÍFICO METODOLÓGICO DE EDUCACIÓN PATRIÓTICO  
MILITAR E INTERNACIONALISTA, CON LOS CES DE LA REGIÓN OCCIDENTAL”**

**Ponencia**

**Multimedia “Vilma Espín Guillois**

**Tributa:** A la educación moral, en valores y ciudadana para la Defensa de la Patria, desde la disciplina Preparación para la Defensa.

**Autores:** MSc. Y Profesor Auxiliar Rubén Lima Sampayo Correo: [sampayo@isdi.co.cu](mailto:sampayo@isdi.co.cu)

Dcv Diane Hurtado Belmonte

La Habana 2018

## RESUMEN

### **Multimedia Vilma Espín Guillois**

**Autores: MsC Rubén Lima Sampayo    Correo: Sampayo @isdi.co.cu**

**DI Diane Hurtado Belmonte**

**Palabras Claves: Multimedia, Vilma Espín, Biografía, Poesías.**

**Objetivos; Resumir la vida y obra de Vilma Espín y programar una Multimedia donde se destaque su fidelidad, modestia, sencillez, de una forma amena, bella y funcional.**

La multimedia sobre Vilma Espín está diseñada destacando la participación en la lucha clandestina y guerrillera y las responsabilidades desempeñadas en el periodo de la Revolución en el Poder, su sensibilidad, su fidelidad a Fidel y a la Revolución, sus profundos sentimientos de amistad, llegando a ser muy querida y respetada por el pueblo cubano y especialmente por las mujeres.

La presentación, los colores empleados y las pantallas de fondo nos muestran a Vilma en su sencillez y fidelidad, con una música de fondo bien cubana que contribuye a crear un ambiente acogedor durante la consulta de la multimedia.

Por el contenido la multimedia fue organizada con el siguiente álbum de navegación.

- Síntesis biográfica.
- Sobre la FMC su obra más importante
- Artículos escritos sobre la vida de Celia
- Poesías
- Galería de fotos y Videos

Contribuye a la educación en valores de los jóvenes que son amantes del empleo de las TICs y de forma entretenida y amena podrán conocer de la vida de Vilma, joven que dedicó su vida a la Revolución y fue fiel y modesta hasta sus últimos minutos.

Es una herramienta educativa en manos de los profesores de Preparación para la Defensa

## Summary

### **Multimedia Vilma Espín Guillois**

Authors: MsC Rubén Lima Sampayo Correo: Sampayo @ isdi.co.cu  
DI Diane Hurtado Belmonte

Keywords: Multimedia, Vilma Espín, Biography, Poetry.

Goals; Summarize the life and work of Vilma Espín and program a Multimedia where her fidelity, modesty, simplicity, in a pleasant, beautiful and functional way stand out.

The multimedia about Vilma Espín is designed highlighting the participation in the clandestine and guerrilla struggle and the responsibilities performed during the period of the Revolution in Power, its sensitivity, its fidelity to Fidel and the Revolution, its deep feelings of friendship, becoming very loved and respected by the Cuban people and especially by women.

The presentation, the colors used and the background screens show us Vilma in its simplicity and fidelity, with a very Cuban background music that contributes to create a cozy atmosphere during the consultation of the multimedia.

For the content the multimedia was organized with the next album of navigation.

- Biographical synthesis.
- About the FMC his most important work
- Written articles about the life of Vilma
- Poetry
- Photo Gallery and Videos

It contributes to the education in values of young people who are lovers of the use of ICTs and in an entertaining and enjoyable way they can learn about the life of Vilma, a young man who dedicated his life to the Revolution and was faithful and modest until his last minutes.

It is an educational tool in the hands of the teachers of Preparation for Defense.

## ÍNDICE

No	Contenido	Páginas
	Resumen	2
	Índice	4
I	Introducción	5
II	<b>DESARROLLO</b>	6
1	Tratamiento gráfico de la información	6
2	Álbum de navegación	7
3	Síntesis biográfica de Vilma Espín	8
4	Poesías	8
5	Artículos	8
6	Galería	9
	Audio	9
	Videos	9
10	<b>CONCLUSIONES</b>	10
11	<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	11

## **I INTRODUCCIÓN**

El trabajo con las nuevas generaciones de jóvenes nos ha permitido comprobar que conocen poco de la historia de la Revolución y de sus héroes, de Vilma Espín, han oído hablar, solamente cuando se acercan o cumplen aniversarios de su natalicio o de su fallecimiento los medios de difusión abordan alguna información sobre su vida, pero algunos jóvenes no conocen sus esfuerzos por lograr que el Ejército Rebelde con Fidel a la cabeza sobreviviera en la Sierra Maestra en los momentos más difíciles de la lucha. Su actividad en la lucha clandestina, junto a Frank País y después del Triunfo de la Revolución su labor para lograr la emancipación de la mujer. Su lealtad y Fidelidad sin límites a Fidel, a Raúl y a la Revolución, su modestia y sencillez.

A veces los jóvenes tienen información distorsionada o falsa de las relaciones de Vilma con los demás líderes de la revolución, de lo cual se encargan varias fuentes publicadas en Internet, que dentro de la subversión político-ideológica, se proponen desprestigiar a nuestros líderes haciéndolos aparecer como hombres sin conciencia, incapaces de ser fieles a los mejores sentimientos humanos.

Por todo lo anterior nos propusimos realizar una recopilación de toda la información que fuera posible sobre la vida y obra de Vilma Espín, así como, dirigir a un estudiante de V año, de la carrera de Diseño en Comunicación Visual, para diseñar y programar una Multimedia donde se expusieran los elementos fundamentales de la vida de esta gran mujer de la Revolución Cubana.

Con el objetivo fundamental de que los jóvenes contaran con una información detallada sobre la vida de Vilma Espín, de las hazañas que fue capaz realizar esta joven en las peores condiciones de la vida clandestina, perseguida por los más feroces criminales y después de su actividad en campaña como Guerrillera y sobre todo de los múltiples riesgos a que se expuso con la mayor naturalidad posible.

Con este trabajo pretendemos que los niños y jóvenes puedan de forma amena e interactuando con una computadora consultar la información que requirieran sobre la figura de Vilma, conociendo que son amantes de las imágenes y de los videos logramos preparar una gran cantidad de información en estos soportes.

Pretendemos que la Multimedia después de ser registrada en el Centro de Registro de Derecho de Autor y facilitarla a las Escuelas Camilitos y a los Centros de Educación Superior del país a través del Departamento Independiente de Enseñanza Militar del MES. Para su empleo en el proceso de Educación Patriótica e internacionalista de nuestros jóvenes.

Esperamos que sea del agrado de los jóvenes y público en general

## **II DESARROLLO**

## Tratamiento grafico de la información

La presentación de la multimedia nos muestra sobre un color oscuro unos ramos de flores que forma animada se nos van acercando y tratan de expresar la sencillez y sensibilidad que estaba presente en la personalidad de Vilma y un pensamiento sobre lo que significó para la las luchas de nuestro pueblo.

Esta ventana da acceso al contenido fundamental de la multimedia como se muestra en la próxima figura.



En esta pantalla, se agrega sobre el mismo fondo el nombre de Vilma Espín en color blanco y con una tipografía que por sus rasgos nos refuerza los sentimientos que queremos expresar sobre su personalidad.

Se combinan los colores blancos sobre el fondo naranja para resaltar los contenidos y se reafirma que Vilma será recordada eternamente con gratitud por su dedicación a las luchas de nuestro pueblo por la independencia.

Aparece una foto de Vilma joven sonriente con cara de satisfacción por el deber cumplido y como detalle de sencillez con una flor en la solapa de su chaqueta.

## Álbum de navegación

Como se puede apreciar en la vista anterior el álbum de navegación nos permite interactuar con la computadora y encontrar la información que necesitamos de importantes etapas y acciones de la vida de Celia, trabajamos con tipografía que nos permite apreciar con claridad toda la información que se brinda.

### **Síntesis biográfica de Vilma Espín.**

La síntesis biográfica que mostramos en la multimedia es sencilla, que recoge por etapas su actividad

- Luchas estudiantiles.
- Trayectoria Revolucionaria.
- Revolución en el poder.
- Condecoraciones.

En la parte baja de la pantalla se expone un pensamiento de Vilma.

### **Federación de Mujeres Cubanas.**

Aquí se expone una breve historia de la organización fundada y dirigida por Vilma hasta el final de su vida, cuáles son sus objetivos y principios, principales acciones, así como los requisitos para el ingreso y algunos datos sobre la actualidad.

### **Poesías**

Un numeroso grupo de poesías que han dedicado los poetas a Vilma, inspirados en su personalidad modesta, sencilla y fiel hasta el límite, algunas incluso que les gustaba oír como es el caso de la canción “Si llego a besarte de Luis Casas Romero, que ella misma plantea que le gustaba interpretarla y cantársela a Raúl en momentos de esparcimiento.

### **Artículos**

Publicados en la prensa cubana por distintos autores sobre la vida de Vilma y de acuerdo con la percepción que tenían de su personalidad titularon sus trabajos, entre ellos:

- **Mariana Multiplicada**
- **Sencillamente Vilma**
- **Vida llena de ternura**
- **Vilma paradigma de la mujer cubana**
- **Fuego de Libertad**
- **Otros**

## **Galería**

Las fotos están estructuradas por etapas de su vida.

### **Vilma Guerrillera.**



**Vilma y Celia en la Sierra Maestra**

### **Cuenta con Cuatro videos.**

- Una entrevista realizada a Vilma, donde ella cuenta importantes aspectos de la lucha clandestina, guerrillera y del trabajo en la FMC.
- El video recordando a Vilma, se expone un grupo de testimonios de compañeros que fueron cercanos a ella y destaca variados momentos de su lucha por la emancipación de la mujer y por el desarrollo de nuestro país.
- Homenajes a Vilma, donde se destacan distintas actividades realizadas por el pueblo de recordación y homenaje a la vida de Vilma.
- Tributo popular a Vilma con testimonios de sus compañeros y participación popular en sus honras fúnebres.

## **CONCLUSIONES**

La multimedia ha sido producto de una larga investigación bibliográfica y documental sobre la vida de Vilma, donde recibimos la cooperación de la Oficina de Asuntos



Históricos del Consejo de Estado, que nos facilitó una voluminosa iconografía y nos apoyó en nuestro empeño.

En la multimedia de una forma funcional y amena hemos plasmado parte de la vida de Vilma, destacando su actividad revolucionaria su fidelidad a Fidel y a la Revolución, su humildad, modestia y sencillez de siempre.

Esperamos que las nuevas generaciones de jóvenes en la secundaria Básica y en los institutos y universidades del país, especialmente los que se preparan en las escuelas Camilitos y los cadetes puedan conocer y tener a Vilma como uno de sus paradigmas.

Si logramos que los jóvenes se interesen por consultar esta multimedia habremos logrado nuestros objetivos de contribuir a que conozcan la vida de esta gran Revolucionaria que fue Vilma Espín.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. Rodríguez Juan Carlos, Vilma Una Vida Extraordinaria, Editorial Capitán San Luís La Habana 2013.
2. Guillois Espín Vilma, Contra todo obstáculo, Editorial Verde Olivo, La Habana 2016.
3. <https://www.google.com/search?biw=981&bih=662&ei=7m8NW-P6LYavzWLpiYSIDQ&q=Vilma+una+mariana+Multiplic>
4. [https://www.google.com/search?biw=981&bih=662&ei=vHENW8D3G8yhzW4pHYAw&q=Sencillamente+vilma&oq=Sencillamente+vilma&gs\\_](https://www.google.com/search?biw=981&bih=662&ei=vHENW8D3G8yhzW4pHYAw&q=Sencillamente+vilma&oq=Sencillamente+vilma&gs_)
5. [https://www.ecured.cu/Vilma\\_Espín\\_Guillois](https://www.ecured.cu/Vilma_Espín_Guillois)
6. [www.granma.cu/cuba/2014-04-07/vilma-espín-una-vida-llena-de-ternura-y-coraje](http://www.granma.cu/cuba/2014-04-07/vilma-espín-una-vida-llena-de-ternura-y-coraje)
7. [www.granma.cu/cuba/2018-04-.../vilma-fue-como-un-angel-para-los-revolucionarios](http://www.granma.cu/cuba/2018-04-.../vilma-fue-como-un-angel-para-los-revolucionarios)
8. <http://www.bohemia.cu/nacionales/2018/04/rosas-de-amor-para-vilma-del-pueblo-de-cuba>
9. [www.granma.cu/cuba/2018-04-.../vilma-fue-como-un-angel-para-los-revolucionarios](http://www.granma.cu/cuba/2018-04-.../vilma-fue-como-un-angel-para-los-revolucionarios)
10. [http://www.cubadebate.cu/opinion/2007/06/29/a-vilma-la-revolucionaria-mas-bonita/#.Ww1y8k9yS\\_M](http://www.cubadebate.cu/opinion/2007/06/29/a-vilma-la-revolucionaria-mas-bonita/#.Ww1y8k9yS_M)
11. [www.acn.cu/2007/junio/19edvilma.htm](http://www.acn.cu/2007/junio/19edvilma.htm)
12. <https://www.amazon.com/Vilma...fuego-libertad.../9597217805>
13. <https://www.amazon.com/Vilma...fuego-libertad.../9597217805>
14. [www.sierramaestra.cu/.../19266-vilma-de-guerrillera-a-artifice-de-la-obra-revolucionaria](http://www.sierramaestra.cu/.../19266-vilma-de-guerrillera-a-artifice-de-la-obra-revolucionaria)
15. [www.cubadebate.cu/opinion/2007/06/19/oyendo-a-vilma/](http://www.cubadebate.cu/opinion/2007/06/19/oyendo-a-vilma/)
16. [www.radioholguin.icrt.cu/cuba/item/1911-vilma-paradigma-de-la-mujer-cubana](http://www.radioholguin.icrt.cu/cuba/item/1911-vilma-paradigma-de-la-mujer-cubana)
17. [https://www.ecured.cu/Anexo:Poemas\\_dedicados\\_a\\_Vilma](https://www.ecured.cu/Anexo:Poemas_dedicados_a_Vilma)
18. <https://www.youtube.com/watch?v=7GML3vUigIU>
19. <https://www.youtube.com/watch?v=9FNDiKfgMIY>

20. <https://www.latinamericasocialforum.blogspot.com/.../recordando-vilma-en-el-ani...>