



Título: Web Viosport para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje en la temática violencia en el deporte desde la formación del profesional de la Cultura Física.

Eje Temático: Violencia. Reflexiones y posicionamientos necesarios.

Autores: Ms.C Yaidelys Campo García. FCF “Nancy Uranga Romagoza” UPR “Hermanos Saiz Montes de Oca”

Dr. C Modesta Moreno Iglesias.FCF “Nancy Uranga Romagoza” UPR “Hermanos Saiz Montes de Oca”

Dr. C Ernesto López Calichs. CECES UPR “Hermanos Saiz Montes de Oca”

RESUMEN

La motivación para la realización del trabajo surge por las dificultades que estaban presentando los estudiantes en la formación inicial de la Carrera de Cultura Física en la asimilación de los contenidos de la temática violencia en el deporte, por lo que se aplicaron métodos científicos teóricos y empíricos para identificar el problema, cómo atemperar las insuficiencias y dispersión de la bibliografía existente para el desarrollo de las clases, el trabajo y estudio individual por parte de los estudiantes, como resultado de la encuesta aplicada a la muestra se determinó la creación de una página web (Viosport) que almacenara los contenidos teóricos, videos, documentales e imágenes relacionadas con el deporte, cuyo objetivo de elaborar una web Viosport que contribuya a la asimilación de los contenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la temática violencia en el deporte permitiría atemperar y facilitar dicho proceso. La página web (Viosport) se elaboró a partir de la selección de información digitalizada, contextualizada y relacionada con los resultados del deporte en la actualidad. La aplicación ha arrojado resultados científicos, que contribuyen a la calidad de las actividades docentes, además los vincula con la aplicación de métodos de investigación como la búsqueda de información, dinamizando el proceso, se puede aplicar en la solución de problemas sociales en la Facultad de Cultura Física y específicamente para los estudiantes en formación de la carrera y también en el trabajo de los combinados deportivos.



INTRODUCCIÓN.

REFERENTES TEÓRICOS

La educación, en el modelo social cubano, condicionada por relaciones económicas, sociales, políticas y culturales, constituye un proceso dirigido al desarrollo pleno de las potencialidades más significativas de la personalidad de los individuos, en igualdad de condiciones, y sin discriminación de sexo, raza, ni de ningún otro tipo.

Educar, en el sentido amplio abarca toda la preparación de los sujetos para la vida; incluye la enseñanza y el aprendizaje. Contiene dos grandes procesos: la cognición de la vida y la actitud ante ella. La primera es función de la enseñanza. La segunda incluye no solo los conocimientos, sino también las capacidades, los sentimientos, las emociones, las convicciones, la voluntad, y los valores en general, y es una función de la educación (Pérez y col., 2002).

En consonancia con lo anterior, la formación de especialistas en Cultura Física ha transitado por cuatro planes de estudios, en busca de un perfeccionamiento continuo, y de ofrecer respuestas a las demandas y necesidades de la formación de profesionales. Ha mantenido como política la formación en un especialista de perfil amplio, con una organización curricular sólida, coherente, estructurada por amplias áreas del conocimiento, con énfasis en las habilidades profesionales, la inclusión de programas directores y el trabajo interdisciplinar. De este modo, el futuro egresado debe estar apto para resolver los principales problemas que se presentan en las diferentes esferas de su actuación profesional: la Educación Física, los Deportes, la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica y la Recreación Física.

Así, el currículo del licenciado en Cultura Física considera que el modo de actuación del profesional tiene un carácter eminentemente pedagógico, que se pone en práctica mediante habilidades profesionales que dan respuesta al “*saber*”, “*saber hacer*” y “*saber ser*”, a partir del análisis funcional del ejercicio profesional, y de un desempeño acorde a las exigencias sociales.



No obstante, el trabajo realizado, aún en el plan de estudios E, persiste algunas limitaciones en lo formativo. Tal es el caso de la inclusión de contenidos y aprendizajes (más allá de las asignaturas optativas), fundamentales para la labor del futuro profesional, y que han constituido vacíos en los planes anteriores. En este caso en particular se refiere al conocimiento de la violencia, así como la carencia de herramientas teóricas y metodológicas para asumir su tratamiento.

Muchos docentes muestran su preocupación por el ambiente belicoso y el aumento de agresividad en algunas aulas, escuelas, en clases de Educación Física y en eventos deportivos. La educación para la paz surge como una necesidad que toda institución educativa debe asumir. Educar para la paz significa: vivir en paz consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. Es una forma de educar en valores, que lleva implícitos otros como justicia, democracia, solidaridad, tolerancia, convivencia, respeto, cooperación, autonomía, racionalidad, amor a la verdad, entre otros (Vidanes, 2007). La educación en valores es un factor importantísimo para conseguir la calidad que propone el sistema educativo cubano.

Este trabajo tiene la intención de contribuir al estudio de la temática violencia en el deporte, no pretende abarcar toda la información sobre el tema. La idea básica es la de llenar un espacio que a la vista de todos es necesario cubrir, favoreciendo el acceso a una información que por sus características aparece generalmente dispersa o cuando esto no ocurre aparece acompañando un volumen de información tal que resulta complicada para la comprensión de este tema.

El deporte es un constructo sociocultural que varía con el tiempo. En la actualidad existen tres fenómenos que generan violencia en el ámbito deportivo: el dopaje, la corrupción y el exceso de comercialismo. En este contexto, el deportista se aleja de la filosofía del deporte como mejoramiento humano, asume el ganar a costa de todo y a cualquier precio, se ataca al deportista que no rinde, se desconocen los méritos del contrario, y se violan las reglamentaciones. El comportamiento antideportivo es muy



Taller Internacional de Psicología ‘‘ Personas de Miradas Diversas’’ 2019
ISBN: 9789591643544

cuestionado, pero poco se tocan las estructuras externas desencadenadoras del fenómeno de la violencia (Olivera, Bustillo y Barreneche 2014).

Desde el propio ámbito deportivo, los profesionales en Ciencias del Deporte, maestros de Educación Física y/o monitores-entrenadores de cualquier disciplina deportiva tienen la responsabilidad y el deber de tomar cartas en el asunto y propiciar un clima favorable que condene y se aleje de cualquier tipo de conducta antideportiva y violenta. Debemos utilizar el deporte como un instrumento potenciador de valores sociales, esenciales en la formación de la personalidad, e incluirlos como un objetivo fundamental a desarrollar en cada una de las sesiones que llevemos a cabo con nuestros estudiantes.

No debemos olvidar que antes de formar a buenos deportistas debemos formar a mejores personas. Sin embargo, esta educación en valores no sólo depende de un único ámbito profesional. Es imprescindible la implicación de otros sectores en la búsqueda de una acción conjunta en pro de la educación, por lo que resulta fundamental la actuación complementaria de múltiples disciplinas profesionales. Familia, medios de comunicación, escuela... todos podrían tener en su poder las llaves del cambio. El deporte, dependiendo del uso que queramos darle, podría ejercer como una válvula de escape capaz de reconducir a la sociedad hacia un mundo mejor. El deporte es uno de los fenómenos más populares de nuestro tiempo.

Es en él dónde se producen y expresan algunos de los grandes valores de la sociedad contemporánea. El mismo constituye un instrumento de desarrollo social, vinculado en forma inmediata al bienestar y la salud de la población, también a los valores de la auto superación, lealtad en la competencia, reconocimiento del mérito, la solidaridad, igualdad de oportunidades y lucha contra la discriminación.

La promoción del deporte contribuye con la lucha contra flagelos tales como las adicciones, proporcionando ámbitos adecuados para que la juventud aplique y ejercite sus potencialidades físicas y mentales, el mismo da la posibilidad de construir universos alternativos a la realidad social y política a través de la hipercodificación de los mitos deportivos. Esto se puede ver en ocasiones como los



éxitos deportivos de los atletas de élite se han utilizado para fortalecer la clase política dirigente o en alguna ocasión, a favor de la propaganda de los líderes autoritarios.

La preocupación por el problema de las conductas violentas en los espectadores que acuden a acontecimientos deportivos ha llevado a realizar en estos últimos años observaciones y estudios que han permitido comprender esta realidad. Sin embargo, se percibe la necesidad de un paso más y continuar con una línea de trabajo centrada en propuestas educativas que pudieran facilitar una reorientación de dichas conductas.

En este sentido, se entiende que la filosofía de la paz y la no-violencia nos proporcionan el marco conceptual idóneo en el que inscribir la dimensión educativa que sería deseable desarrollar para contribuir, en la medida de lo posible, a que las conductas violentas en el deporte y la actividad física dejen de ser un modo de resolver los conflictos.

Los medios de enseñanza han servido de apoyo para aumentar la efectividad del trabajo del profesor, sin llegar a sustituir la función educativa y humana del maestro, así como para racionalizar la carga de trabajo de los estudiantes y el tiempo necesario para su formación científica y sirven, además, para elevar la motivación hacia la enseñanza y el aprendizaje. Hay que tener en cuenta la influencia que ejercen los medios en la formación de la personalidad de los alumnos. Los medios reducen el tiempo dedicado al aprendizaje porque se hace más objetiva la enseñanza y activan las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento, además, garantizan la asimilación de lo esencial, Cabero (2007)

El profesor debe conocer los medios y ser capaz de interpretar y manejar sus códigos de comunicación que le permitan utilizar sus recursos. Desde las posibilidades del texto escrito y su organización formal sobre determinados soportes (comenzando con los apuntes, libros de texto o la pizarra y terminando por una página web, un campo de texto en una multimedia o un mensaje a través de correo



electrónico) hasta la lectura e interpretación de la imagen y el conocimiento del lenguaje audiovisual en medios de comunicación tan diversos como una fotografía impresa, una diapositiva, una pantalla de una presentación, un vídeo o una multimedia, González (1980)

La violencia ha sido muy cuestionada en el contexto deportivo. Un acercamiento al tema debe partir de esclarecer los principales conceptos y fundamentos teóricos que lo sustentan.

MÉTODOS Y RESULTADOS

Se realizó una búsqueda bibliográfica en relación a las concepciones sobre la violencia, las manifestaciones en la esfera de la Cultura Física, así como las posibles divergencias entre agresión, agresividad y conflicto. Ello permitió una sistematización de los aspectos teóricos necesarios para el trabajo de terreno y la proyección futura.

En la encuesta aplicada a estudiantes de la carrera de cultura física, con el objetivo de obtener información sobre las dificultades que han presentado con la bibliografía para la realización del estudio y trabajo independiente, que ha incidido en la asimilación de los contenidos de la temática violencia en el deporte y en el resultado de las evaluaciones, así como determinar la posible solución que proponen los estudiantes a esta problemática.

El trabajo con Documentos precisó la revisión de documentos normativos del proceso de enseñanza-aprendizaje, como los planes de estudio, programas de disciplina y asignatura, los libros de textos, materiales impresos, y en soporte magnético, para sistematizar los contenidos de la temática violencia en el deporte, adoptando nuevos puntos de vista al aplicar estos a la carrera de cultura física, se revisaron además actas de visitas a clases y registros, para conocer las evaluaciones sistemáticas y parciales, y a partir de estos resultados ofrecer un medio digital que facilite a los estudiantes una mejor asimilación de los contenidos, a modo de diagnóstico inicial, a través de los cuales se determinó la percepción que tiene respecto al tema de la violencia en el deporte.



Esta información, complementada con el análisis de los instrumentos aplicados, permitió identificar los vacíos, las necesidades de capacitación, y conciliar propuestas de temas para trabajar con los profesores y estudiantes.

Para hacer más objetiva la investigación se procede al análisis de los resultados de los instrumentos aplicados en la etapa de diagnóstico, con el objetivo de caracterizar la situación actual que presenta el tratamiento de los contenidos de la temática violencia en el deporte para los estudiantes de la Carrera de Cultura Física en Pinar del Río.

Análisis de la encuesta realizada a los estudiantes del Curso Regular Diurno y CPE, con el objetivo de corroborar las dificultades existentes con la bibliografía para el tratamiento de los contenidos de la temática violencia en el deporte de la Carrera de Cultura Física en Pinar del Río.

Pregunta No. 1 Se refiere a que tipo de evaluación ellos participan en la temática violencia en el deporte.

De un total de 209 estudiantes, el 50% respondieron de manera sistemática, el 30% solo en seminarios y el 20% en trabajos extraclases en la temática violencia en el deporte.

Pregunta No.2 Hace alusión al nivel de participación de los estudiantes en la temática violencia en el deporte.

De un total de 209 estudiantes, solo el 10% de forma independiente, el 50% direccionadas por el profesor y el 40% respondieron que no participa lo que repercute en el tratamiento de los contenidos.

Pregunta No.3. Está dirigida a que si los estudiantes están satisfechos con la bibliografía existente para la temática violencia en el deporte.

De un total de 209 estudiantes, solo el 20% está satisfecho y el 80% está insatisfecho con la bibliografía existente en la temática violencia en el deporte.

La encuesta a estudiantes se realizó en 1er a 3er Año del curso regular diurno (CRD) y (CPE). Los criterios de selección utilizados, obedecen a que se trata de alumnos del plan de estudios E, donde aún es factible a través del currículo incorporar en



asignaturas optativas u otras vías los contenidos sobre la violencia en el deporte, si los resultados de la investigación así lo aconsejan. Dentro del año la selección de la muestra fue aleatoria. Se encuestó una muestra de 209 estudiantes, para un 42%.

La encuesta se dirigió a indagar el nivel de conocimientos de los estudiantes acerca de la violencia, su percepción en relación con cuáles manifestaciones considera que son más frecuente y los principales actores implicados.

Por la relación conceptual se comenzó indagando por el conflicto. A la pregunta de conceptualización del conflicto en el ámbito deportivo las respuestas de mayor puntuación se refieren a la agresión, los ataques y desacuerdos, aunque un porcentaje alto no, como se muestra en la figura 3. Esto conduce a la reflexión de que los alumnos establecen una diferencia entre violencia y conflicto, lo que es ratificado en consideraciones acerca de que no todo conflicto genera violencia.

En el trabajo con documentos se pudo constatar que:

- En el centro de estudio de nuestra Facultad contamos con un folleto “Óptica sociológica” de la MSc. Ida Galván (2006) el cual carece de actualización con las nuevas tendencias de la violencia en el deporte
- En el repositorio de nuestra universidad se encuentra bibliografía dispersa lo cual dificulta la centralización de los contenidos de violencia en el deporte
- Además, en la asignatura optativa Violencia en el Deporte no está implementada en el Plan E dando al traste con que los estudiantes no se apropien del conocimiento sobre este tema

Con los resultados obtenidos en el diagnóstico de la situación actual que presenta la asimilación de los contenidos de la temática violencia en el deporte, en la carrera de Cultura Física, se determina entonces la necesidad de elaborar una página web.

A partir de los resultados obtenidos con la aplicación de los diferentes instrumentos y su triangulación, se proponen una página Web para el tratamiento la violencia en el contexto de la Cultura Física.



Taller Internacional de Psicología ‘Personas de Miradas Diversas’ 2019
ISBN: 9789591643544

La búsqueda de antecedentes permite constatar que la violencia en el deporte no ha sido un tema prioritario en la Formación de los profesionales de la Carrera de Cultura Física en tanto, es insuficiente su abordaje en la formación de pregrado, es exiguo su tratamiento por la vía de la superación postgraduada, se inician con carácter científico líneas de investigación tardíamente, es débil su incorporación al trabajo metodológico y no se registra como una prioridad entre los directivos del sector.

Los resultados obtenidos forman parte una primera etapa del proyecto territorial “Cuenta Conmigo” y de la temática de la Tesis de Doctorado de una de las autoras de esta obra dirigida al diagnóstico de la violencia en la Carrera de Cultura Física. Se trata de un tema vital, sin precedentes en esta facultad de la Universidad de Pinar del Río.

Un primer acercamiento al tema se enmarca en demostrar que constituye una debilidad, y concientizar para hacerlo una necesidad, lo que permitirá avanzar hacia metas superiores.

También consideran que a veces existen acciones nobles como ayudar a alguien caído o lesionado accidentalmente del equipo contrario, o reconocer la ventaja del otro equipo. Lo más usual es el uso de malas palabras, discusiones innecesarias entre atletas, directores-árbitros y atletas-árbitros, agresiones violentas, zancadillas e incluso golpes.

Propuestas a considerar:

Es conveniente utilizar página web cuando las personas necesitan tener acceso a información electrónica de cualquier tipo porque mejora las interfaces tradicionales basada solo en texto y proporciona beneficios importantes que atraen y mantienen la atención y el interés. Además, mejora la retención de la información presentada, cuando está bien diseñada puede ser enormemente divertida. También proporciona una vía para llegar a personas que tienen computadoras e Internet, ya que presenta la información en diferentes formas a la que están acostumbrados.



La web Viosport elaborada presenta la siguiente estructura:

- Una información general para el usuario.
- Fundamentos teóricos sobre los contenidos de la temática.
- Ilustraciones sobre los contenidos de la temática.
- Esquemas lógicos y cuadros resumen de los contenidos específicos.
- Videos interactivos.
- Preguntas de autoevaluación.

CONCLUSIONES

1. La fundamentación de las concepciones teórico-metodológicas que se relacionan con la temática violencia en el deporte afirman la necesidad de propiciar la asimilación de los contenidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la carrera de Cultura Física, debido a su influencia a nivel nacional e internacional.
2. Se constató que debido a la dispersión bibliográfica existen dificultades en el tratamiento de los contenidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje relacionados con la temática violencia en el deporte en los estudiantes de la Carrera de Cultura Física en Pinar del Río.
3. La página web Viosport sobre la temática Violencia en el deporte muestra: definición, tipos, causas, consecuencias, ejemplos de casos de violencia, fotos y videos, siendo una alternativa que contribuye a la asimilación de los contenidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la Carrera de Cultura Física en Pinar del Río.

RECOMENDACIONES

Constatar en la práctica la efectividad de la página web Viosport sobre la temática Violencia en el deporte, a partir de su implementación como bibliografía



complementaria para los estudiantes de la Carrera de Cultura Física en Pinar del Río.

Indagar otras aristas de la violencia en el deporte relacionadas con el profesional de la Cultura Física.

BIBLIOGRAFÍA

Arteaga, S. (2005) *Modelo pedagógico para desarrollar la educación para la paz centrada en los valores morales en la escuela media superior cubano*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica Félix Varela, Villa Clara

Cabero, (2007). Organización escolar y medios de enseñanza. [En línea]. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/revistaslibros/gidorg.html>.

Caro, L.E. e I.E. Castro (2012) La violencia en los deportes de combate. Su perspectiva sociológica en la formación del atleta. **EFDeportes.com**, Revista Digital. Buenos Aires - Año 17 - N° 168 -. <http://www.efdeportes.com>

Galtung, J.(2003)**Paz por medios pacíficos. Paz y conflictos, desarrollo y civilización**,Bilbao: Bakeaz/Gernika Gogoratuz.

Galván, (2006). material de apoyo. Óptica sociológica.

Gómez, A. (2007) *La violencia en el deporte. Un análisis desde la Psicología Social*.**Revista de Psicología Social**, 22 (1), 63-87

González, (1980). Los medios de enseñanza en la pedagogía contemporánea. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"



Jiménez-Bautista, F. (2012) *Conocer para comprender la violencia: origen, causas y realidad*. **Convergencia** vol.19 no.58 Toluca ene./abr. 2012

Olivera, J., E. Bustillo y A. Barreneche (2014) *Violencia, conflictos y cultura de paz en la actividad deportiva. Necesidad de un abordaje multidisciplinar para el estudiante de Cultura Física*. **EF Deportes**. Buenos Aires - Año 19 - Nº 192 - Mayo de 2014. <http://www.efdeportes.com/>

Pelegrín, A. (2005) *Detección y valoración de la incidencia de las actitudes antideportivas durante la competición*. **Cuadernos de Psicología del Deporte**. Vol. 5, núms. 1 y 2

Pelegrín, A. y Garcés de los Foyos, E. (2007) **Agresión y violencia en el deporte**. Sevilla. Wanceulen.

Perdomo, M.E. (2014) **Los conflictos y el ambiente, o un ambiente conflictivo. Teoría y Práctica**. Editorial Academia Española.

Pérez G. y col. (2002) **Metodología de la investigación Educativa**. Primera Parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana

Pérez, J.L y S. Arteaga (2014) Contribución de la Educación Física a la Educación para la Paz en estudiantes de Medicina. **Rev EDUMECENTRO** vol.6 no.2, Santa Clara mayo-ago.

Portuondo W, y R Castellanos (2014) *La agresividad como valor deportivo, factor importante en el desempeño*. **EFDeportes.com**. Revista Digital. Buenos Aires, Año 19, Nº 196, Septiembre de 2014. <http://www.efdeportes.com/>

Vidanes Diez, J.(2007) *La educación para la paz y la no violencia*. **Revista Iberoamericana de Educación** Número 42/2.