

**UNIVERSIDAD DE PINAR DEL RÍO
“HERMANOS SAÍZ MONTES DE OCA”**

“XI Congreso Internacional de Educación Superior “Universidad 2018.”

TÍTULO DEL TRABAJO: ATENCIÓN A LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN DESDE LA FORMACIÓN INICIAL Y PERMANENTE

TITLE: ATTENTION TO THE DYSFUNCTIONS OF THE LANGUAGE AND COMMUNICATION FROM THE INITIAL AND PERMANENT FORMATION.

Taller para el que se propone: VII Taller Internacional sobre la Formación Universitaria de los Profesionales de la Educación.

AUTORA: Ana Isis Valdés Valdés

- ✓ Máster y profesora auxiliar. Coordinadora de la carrera y disciplina de Logopedia en el Departamento de Educación Especial en la Universidad de Pinar del Río. Cuba. “Hermanos Saíz Montes de Oca”. Correo electrónico: ana.valdes@upr.edu.cu

COAUTORAS: MSc. Daymara Amelia Perojo Martínez

- ✓ Máster y profesora asistente de la disciplina de Logopedia en el Departamento de Educación Especial en la Universidad de Pinar del Río. Cuba. “Hermanos Saíz Montes de Oca”. Correo electrónico: daymara.perojo@upr.edu.cu

MSc. Rosario Sotolongo Peña

- ✓ Máster y profesora asistente de la disciplina de Logopedia en el Departamento de Educación Especial en la Universidad de Pinar del Río. Cuba. “Hermanos Saíz Montes de Oca”. Correo electrónico: rosario.sotolongo@upr.edu.cu

INSTITUCIÓN: Universidad de Pinar del Río. “Hermanos Saíz Montes de Oca”

RESUMEN

El logopeda es el encargado de prevenir, corregir y/o compensar los trastornos del lenguaje y de la comunicación. La disfonía es el trastorno más frecuente que presentan los profesionales de la voz y la población infantil, sin embargo los estudiantes, interactúan más con los trastornos del lenguaje y del habla debido a la tendencia que existe de dejar en manos del especialista médico las afecciones de voz, entre otras razones por su base clínica. La atención a este trastorno exige del desarrollo de habilidades que los estudiantes deben desarrollar durante la carrera. Por ello se realiza un estudio de corte pedagógico, utilizando métodos del nivel teórico, empíricos y estadísticos, con la totalidad de estudiantes de la carrera de Logopedia en la Universidad de Pinar del Río (127) y los 5 docentes de la esta especialidad, en el período del 2012 hasta el 2016, el cual reveló las insuficiencias que estos presentan para diagnosticar y dirigir el tratamiento a este trastorno. Como resultado surge el proyecto concebido desde el laboratorio logopédico creado en la universidad, inicialmente para los trastornos de voz, actualmente ya extendido al resto de los trastornos del lenguaje y la comunicación, donde estudiantes, profesores y especialistas relacionan los componentes académico, laboral, investigativo y extensionista con un carácter multidisciplinario e intersectorial, vinculando el área de salud con la de educación.

Palabras claves: comunicación, lenguaje, habla, voz, disfonía, diagnóstico, tratamiento, laboratorio logopédico.

ABSTRACT

The language therapist is encharged of preventing, correcting and compensating the language and communication disorders. Dysphonia is the most frequent disorder voice professionals and infant population suffer; nevertheless students interact more with language and speech disorders, due to the existing trend of leaving in the hands of the medical specialist the voice affections, among many reasons due to the clinical base they have. The treatment of this disorder demands the development of skills students should acquire during their professional studies. A study of pedagogical character was carried out using methods of the theoretical, empiric and statistical levels, with the whole group of students of the career of Speech Therapy at the University of Pinar del Río (127) and five professors of this specialty, in the period of 2012 to 2016. Which revealed the inadequacies that they present the students to diagnose and giving treatment to this dysfunction, for this reason arise a project, conceived from the speech therapy laboratory at the university, like space that gets students, professors and specialists together, where is linked the laboral, academic, research, out-of-the-university components, with a multidisciplinary and intersector character, linking the area of health with that of education.

Key words: communication, language, speaking, voice, dysfunction, dysphonia, diagnosis, prevention, speech therapy laboratory.

INTRODUCCIÓN

La formación del maestro es una problemática de gran actualidad y relevancia nacional e internacional. Se debate y estudia por diferentes autores desde diversas aristas, entre las que se incluye la formación inicial o de pregrado y el ejercicio de la profesión, este último, más abordado en la literatura científica

La Educación Especial es una fuente de apoyo y recursos metodológicos, tanto preventivos como correctivos para la atención educativa a niños con necesidades educativas especiales, se precisa que este nivel de educación tiene la función social de proporcionar los conocimientos básicos necesarios con la calidad requerida, desarrollar las habilidades y las capacidades correspondientes, dotar de hábitos, normas y valores imprescindibles para la inserción futura del escolar en la vida social y productiva que demanda el país. Labor que se realiza teniendo en cuenta la implicación de la familia y de las instituciones de la comunidad y el explotar las amplias potencialidades que existen en el centro y en su entorno.

Sin dudas, ello impone nuevos retos a la actividad pedagógica profesional que desarrollan directivos y docentes de la Educación Especial, a las acciones que se realizan tanto en la formación de pregrado de estos profesionales, como en la superación continua o postgraduada.

La Logopedia en Cuba como parte del subsistema de la Educación Especial, se encarga de la prevención, corrección y/o compensación de los trastornos del lenguaje y la comunicación en los niños, adolescentes, jóvenes y adultos y del desarrollo de la competencia comunicativa. La atención logopédica, es un proceso se lleva acabo e todas las instituciones educacionales, dirigido por el logopeda como especialista y se dirige hacia estos objetivos desde las edades iniciales, lo cual constituye una expresión del cambio educativo a que se aspira y los retos a enfrentar en la atención a la diversidad.

Los principales estudios relacionados con la formación del maestro de Educación Especial, en Cuba y en Pinar del Río, se reflejan en los trabajos de (Díaz, M. 2007; López, R. 2002; Conill, J. 2001; Fernández, G. 2001 entre otros, donde se abordan aspectos relacionados con el currículo, centrándose en su mayoría en las variantes de formación postgraduada.

La formación inicial del maestro logopeda, como parte del sistema educacional, ha experimentado constantes transformaciones en correspondencia con las exigencias que el desarrollo científico- técnico impone a la educación. Dichas transformaciones se traducen en diferentes modelos, planes de estudio y enfoques asumidos, transitando desde el inicio por un perfil estrecho (Plan A), luego por un perfil más amplio (Plan C) donde desaparece la carrera, que se mantuvo con algunos cambios sustantivos en la Educación Superior como la universalización, hasta su reapertura nuevamente. En la actualidad se mantiene con el Plan de estudio D y E, como respuesta a las transformaciones de la educación según las demandas de la sociedad.

La carrera y disciplina de Logopedia en el Departamento de Educación Especial de la Facultad de Educación Infantil en la Universidad de Pinar del Río, Hermanos Saíz Montes de Oca, en Cuba, es responsable de la preparación de directivos, logopedas y

agentes educativos que intervienen en este proceso, así como de los estudiantes en formación que se preparan para atender los trastornos del lenguaje oral y escrito, el habla, la voz y de la comunicación en general.

La voz según Cabanas, R. (1979) "...es toda emisión de sonido producida por el órgano laríngeo"¹. Su valor como elemento comunicativo es de carácter afectivo-emocional. "La alteración de la voz, más frecuente de base orgánica y/o funcional, repercute en la pérdida parcial de la voz, reconocida como *disfonía*, también conceptualizada como "la alteración del timbre que se caracteriza por ronquera, velamientos, cansancio o fatiga vocal".² El trabajo con la voz, es hoy un reto que enfrenta el logopeda tanto el que está en ejercicio como el que está proceso de formación, por sus dos premisas básicas: la necesidad de ser modelo de salud y educación vocal para sus alumnos y el buen desempeño profesional en función del trabajo preventivo y correctivo compensatorio ante estos trastornos.

Este trastorno es el más frecuente del nivel comunicativo voz, que se presenta en la población infantil y en los profesionales de la voz. Datos internacionales muestran su prevalencia en la población mundial de hasta un 39% y en los maestros de un 70 %. Por ellos ha sido objeto de estudio de numerosos autores como (Canuyt, G. 1975; Cabanas, R. 1980; Perelló, J. 1980; Le Huche y Allali 1993; Bustos, I. 1995; Pazo, T. 1991-2017) y de muchas ciencias, disciplinas y ramas del saber humano. Estudios realizados en Cuba por Pazo, T. (2017) demuestran que de un total de casos con disfonía, el 76 % son docentes y que cada día aumenta en los niños debido al mal uso y cuidado de la voz. Estos criterios ponen de manifiesto la importancia de trabajo que se presenta.

DESARROLLO

1.1. Antecedentes de la investigación

La investigación realizada por la autora principal del presente trabajo desde el 2012 mediante la utilización de métodos teóricos, empíricos y estadísticos, su experiencia como miembro de la Comisión Nacional de la Carrera Licenciatura en Educación Logopedia y su participación en la elaboración de los planes de estudio D y E, han demostrado que a pesar de su alta incidencia, los estudiantes de la carrera y los especialistas en ejercicio, interactúan más con los trastornos del lenguaje y del habla que con los de voz, por la tendencia que existe de dejarlo en manos del especialista médico, entre otras razones por su base clínica. Como respuesta a esta problemática, el departamento de Educación Especial de la Universidad de Pinar del Río, ha incluido dentro de sus prioridades la atención a los trastornos de voz y en particular a la disfonía, reflejadas como líneas de investigación de los proyectos "*Atención logopédica integral y comunitaria*" y "*Formación inicial y permanente del personal docente de la Educación Especial*".

¹ Cabanas, R. (1979). Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la humanidad con derivaciones terapéuticas. Nueva interpretación. Revista del Hospital Psiquiátrico de La Habana, La Habana, enero. p. 16

² Pazo, T. (2013). Educar la voz del maestro. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba. p.15.

Dicha investigación se realizó con la totalidad de estudiantes de la carrera de Logopedia (144), los docentes de la disciplina del mismo nombre (5) y algunos especialistas del territorio que se desempeñan como maestros tutores de los estudiantes en formación durante su práctica laboral (15), el cual reveló que presentan dificultades en el desarrollo de las habilidades pedagógicas profesionales para la atención a la disfonía, presentando **insuficiencias** en:

- En el diagnóstico explicativo y personalizado de la disfonía.
- En la modelación y dirección del trabajo preventivo y correctivo- compensatorio de este trastorno.
- En la orientación a padres, maestros y a la comunidad sobre el trabajo preventivo y correctivo compensatorio en la disfonía.
- En los modos de actuación manifestado en el poco interés por buen uso y cuidado de la como instrumento de trabajo para consolidar su comunicación y la de sus alumnos y la realización de trabajos investigativos en relación con esta temática.

1.2. Laboratorio logopédico en la universidad

Por tal motivo, surge la necesidad de crear un *laboratorio logopédico* en la universidad, como parte de una estrategia pedagógica que a su vez se concreta en un proyecto investigativo, que aglutina a estudiantes, docentes y logopedas para contribuir al desarrollo de habilidades profesionales y a la educación vocal desde la actividad docente, científica-metodológica, asistencial, investigativa y de superación, vinculando lo intersectorial y multidisciplinario, con la familia y la comunidad, en un primer momento solo para los trastornos de voz, actualmente ya extendido a todos los demás trastornos del lenguaje y la comunicación.

Se han tenido en cuenta además, los criterios del colectivo de autores de la especialidad y de los miembros de la Comisión Nacional de la Carrera Licenciatura en Educación Logopedia, conjuntamente con la existencia de problemáticas como el perfeccionamiento en curso de la Educación Especial y en particular para la atención logopédica recogidas en las líneas de desarrollo de la especialidad en Cuba, los resultados de la validación de los diferentes Planes de Estudios de la carrera de Logopedia, las características del logopeda como especialista de diversas etapas de formación que labora en diferentes contextos educativos, las situaciones educativas no resueltas en relación con el lenguaje y la comunicación, la incidencia de los trastornos de voz y vicios del idioma en los docentes y estudiantes en formación de carreras pedagógicas, así como los resultados de las investigaciones realizadas y la experiencia en la formación inicial y permanente de los profesores de la disciplina y carrera Logopedia en la Universidad de Pinar del Río.

El Laboratorio Logopédico más que un espacio es una organización dirigida a solucionar los problemas profesionales existentes en la formación inicial aunque tiene acciones en función de la actividad postgraduada, relacionada con la atención

logopédica en las instituciones educativas regulares y especiales. Por lo que tiene como objetivos:

- Desarrollar habilidades pedagógicas profesionales en la formación inicial de los futuros maestros logopedas en función de las necesidades educativas especiales en el área del lenguaje y la comunicación asociadas o no a la discapacidad y como profesionales de la voz.
- Brindar una atención logopédica integral y comunitaria a estudiantes y profesores de la universidad, niños, adolescentes, jóvenes y/o adultos de la comunidad que lo necesiten según las particularidades del lenguaje y la comunicación, con un carácter preventivo y/o correctivo compensatorio con el apoyo del especialista médico foniatra.
- Promover el intercambio científico- metodológico entre profesionales que participan en la atención logopédica a preescolares, escolares, adolescentes y jóvenes.
- Impulsar el desarrollo de la investigación y el intercambio educacional, para dar solución a los problemas en la atención logopédica de la contemporaneidad desde la formación inicial y permanente.
- Divulgar los resultados de las investigaciones realizadas y promover su generalización.
- Proponer acciones dirigidas al fortalecimiento de las relaciones entre las agencias y agentes educativos para contribuir a la función social desde la universidad como centro rector con las distintas instituciones, la familia y la comunidad.
- Proponer estrategias de superación y formas académicas de posgrado como resultado de las necesidades de los docentes y especialistas del territorio que atienden los trastornos del lenguaje y la comunicación, con un carácter territorial, nacional y/o internacional.
- Incrementar la producción científica especializada.

1.2.1. Funciones del laboratorio logopédico

Para llevar a cabo tales propósitos se han establecido convenio y relaciones de trabajo con instituciones educacionales desde la Dirección Provincial de Educación y de salud con la carrera de Logofonoaudiología y también con otras universidades homólogas del país. El funcionamiento del laboratorio logopédico se pone de manifiesto a partir de sus funciones y tareas:

Funciones:

1. *Docente:* para desarrollar habilidades pedagógicas profesionales en los estudiantes de la carrera de Logopedia y para el buen uso y cuidado de la voz.
2. *Asistencial:* para la atención logopédica integral de los estudiantes y profesores, niños y/o adultos de la comunidad, según las particularidades del lenguaje, el habla o la voz, con un carácter preventivo y/o correctivo compensatorio, con apoyo del especialista médico.
3. *Científica- metodológica:* como respuesta a los problemas científicos y metodológicos detectados en el territorio en relación con el proceso de atención logopédica.

4. *Investigativa*: para impulsar el desarrollo de la investigación científica y dar solución al banco de problemas relacionados con la atención logopédica en cada institución preescolar, escolar o especial y en la formación inicial y permanente del logopeda, divulgando los resultados a través de su introducción y/o generalización.

5. *Superación*: para perfeccionar la preparación del personal especializado en el área de la comunicación a través de cursos, diplomados, maestrías y/o especialidades.

1.2.2. Acciones realizadas

Algunas de las acciones desde el punto de vista docente que se han realizado son:

- Pesquisaje en la universidad y la comunidad para detectar los casos con posibles trastornos del lenguaje y/o la comunicación, haciendo énfasis en los trastornos de voz.
- Intercambio con especialistas del área de salud, de educación y de centros como la escuela para trastornos severos del lenguaje, la Sala de Rehabilitación Integral; el centro nacional especializado La Pradera que se ocupa de la atención a niños sordos con implante coclear, la escuela nacional para niños con Trastorno del Espectro Autismo Dora Alonso, el departamento de audición y lenguaje del policlínico de especialidades, entre otros.
- Observación del examen laringoscópico realizado por el médico foniatra para interpretar mejor el diagnóstico de la disfonía.
- Diagnosticar los trastornos del lenguaje y la comunicación con ayuda del profesor de Logopedia y del especialista médico.
- Modelar y dirigir el proceso de atención logopédica en los trastornos del lenguaje y la comunicación con énfasis en la disfonía.

Desde la labor asistencial se realiza:

- Atención logopédica a profesores y estudiantes de la universidad, niños, adolescentes, jóvenes y/o adultos de la comunidad.
- La preparación de la familia y los agentes comunitarios con respecto a la lengua materna y su influencia en el desarrollo del lenguaje.
- Charlas educativas y otras actividades relacionadas con la salud y educación vocal en instituciones educativas de la comunidad y para los profesionales de la voz.
- Orientación a la población sobre la salud y educación vocal en los profesionales de la voz y la población infantil a través de la emisora radial y el telecentro territorial.

En el orden científico- metodológico se realizan:

- Talleres metodológicos relacionados con la atención a los trastornos del lenguaje y la comunicación con mayor énfasis en los trastornos de voz.
- Evento de Logopedia anual con carácter regional como parte de la jornada logopédica en la provincia de Pinar del Río con participación de instituciones educativas y de salud.
- Discusión de estudios de casos con la participación de estudiantes en formación, profesores y logopedas y otros especialistas implicados.
- Seminarios científicos metodológicos con carácter semestral.

La superación se realiza con carácter provincial donde participan profesores de la disciplina de Logopedia e invitados que dirigen la especialidad en el país y del área de salud, algunos de los cursos que se han impartido son:

- La atención logopédica en las instituciones educativas y de salud.
- La estimulación temprana del lenguaje.
- Los sistemas alternativos y aumentativos de la comunicación.
- La comunicación aumentativa en el trastorno del espectro autismo.
- La atención logopédica en el niño sordo con implante coclear.
- Curso sobre la atención a los trastornos del lenguaje escrito.
- Curso sobre la salud y la educación vocal para profesores de la facultad Educación Infantil
- Curso para la comunidad sobre la salud y la educación vocal en los profesionales de la voz y la población infantil.
- Curso de actualización sobre la atención a los trastornos del lenguaje y la comunicación.
- Diplomado de Logopedia, actualmente con cuatro ediciones concluidas.

En la investigación se introducen y generalizan tesis de maestría o doctorado de los docentes y especialistas del territorio, así como trabajos de Diploma de los estudiantes en formación como forma de culminación de estudios, algunas de las temáticas son:

- El desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales en la formación inicial del logopeda para la atención a la disfonía.
- La atención a los trastornos del lenguaje escrito.
- La preparación del maestro primario en formación para la inclusión educativa del escolar sordo con implante coclear.
- El uso de los sistemas aumentativos y/o alternativos de la comunicación en escolares con parálisis cerebral.
- La capacitación de la promotora del programa “Educa a tu hijo” en la estimulación del lenguaje a niños con retraso del lenguaje de 3 a 5 años.
- La superación para la promotoras del programa Educa a tu hijo en la atención a niños con autismo.
- La orientación familiar para favorecer el tratamiento de adultos con afasia motora.
- La relajación activa verbal en escolares con tartamudez.
- El reajuste funcional en escolares con tartamudez.
- El desarrollo del lenguaje oral en escolares sordos con implante coclear.
- La atención a la disfonía funcional crónica de la infancia.
- La educación vocal en los maestros primarios de zonas rurales.
- La comunicación aumentativa en escolares con autismo.

El laboratorio logopédico como espacio físico, está diseñado para cumplir con los requisitos establecidos para los gabinetes logopédicos según los lineamientos establecidos en la Resolución Ministerial No. 474/77, en cuanto a las condiciones del local donde funciona un aula logopédica y acerca del mobiliario.

CONCLUSIONES

El laboratorio logopédico como parte del proyecto investigativo, unido a la investigación realizada por la autora, que se materializa en una estrategia pedagógica, constituye una respuesta a las dificultades que presentan los estudiantes de la carrera de Logopedia, así como docentes y especialistas para la atención a la disfonía y otros trastornos del lenguaje y la comunicación, donde son evidentes los nexos que se establecen entre los fundamentos para la formación inicial y permanente del profesional de la educación especial y en particular del Logopeda y su pertinencia social, manifestándose avances en:

- ✓ El perfeccionamiento del currículo de la formación inicial del logopeda que traducen en el desarrollo de habilidades pedagógicas profesionales para diagnosticar, modelar y dirigir el trabajo preventivo y/o correctivo compensatorio en los trastornos del lenguaje y la comunicación.
- ✓ La contribución a un mejor proceso de atención logopédica integral con carácter intersectorial y multidisciplinario vinculando a las familias y el entorno, resaltando la labor del logopeda en la comunidad.
- ✓ Un mejor desempeño profesional y social de los docentes y estudiantes de la universidad, así como Logopedas y demás especialistas, en relación con las habilidades comunicativas acorde a la función que desempeñan.
- ✓ El incremento de la producción científica relacionada con la especialidad vinculada a los resultados del proyecto por la vía de formación inicial y/o permanente.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, V. (1991). Diseño y evaluación de programas de lenguaje. Recolección de los datos. En: *Respuesta educativa ante la diversidad*. (3.ed.) (pp. 381, 383). España. Amarú.
- Addine, F. y García, G. (2001). "La interacción. Núcleo de las relaciones interdisciplinarias de los métodos y las formas en el proceso de la práctica laboral investigativa de los profesionales de la educación. Una propuesta". Ciudad de La Habana.
- Alemañi, C. (2010). *La docencia: enfermedades frecuentes de esta profesión*. *Revista Académica Semestral de la Universidad de Málaga [Internet]. 2009 [Citada 12 junio 2010]; 1(1): [aprox. 10 p.]*. Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/02/cam6.htm>
- Álvarez L. y otros. (2008). Logopedia y foniatría. Editorial Ciencias Médicas, La Habana.
- Artigas, J. y otros. (2008). Trastornos del lenguaje. Protocolos, diagnóstico terapéutico. Neurología pediátrica. Asociación Española de Pediatría. www.aeped.es/protocolos/
- Cobas, C. y López, R. (2010). Selección de temas para la formación del maestro logopeda. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Espacio logopédico (homepage en Internet). Intervención logopédica en disfonías. Revisión bibliográfica (Actualizada 15-11-2002; citado 20-6-2006). Disponible en: <http://www.espaciologopedico.com>.

- Fernández, G. (2008). Atención logopédica en la edad infantil. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Fernández, G. (2012). Logopedia Primera Parte para estudiantes de las carreras Educación Especial y Logopedia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Fernández, G. (2013). Logopedia Segunda Parte para estudiantes de las carreras Educación Especial y Logopedia. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- Ferrer, M. (2002). Modelo para la evaluación de las habilidades pedagógicas profesionales del maestro primario. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana. Cuba.
- Giannini, P. (2013). Trastornos de la voz relacionados con el estrés laboral en la enseñanza: un estudio de caso y controles. Cad. Saúde Pública [Internet]. [citado 28 Feb 2013];28(11):[aprox.2 p.]. Disponible en: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0102-311X2012001100011&lng=es&nrm=iso&tlng=en
- Launay, C. y Borel, S. (1975). Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño/ Clement Launay y S. Borel-Maisonny.-Barcelona: Toray- Masson S.A.
- Lima, C. (2013). Los factores asociados a patologías de las cuerdas vocales en docentes. Rev. Saúde Pública [Internet]. 2011 Oct [Citada 20 Nov 2013]; 45(5). [aprox. 9 p.]. Disponible en: http://www.scielo.br/pdf/rsp/v45n5/en_2432.pdf
- Lima-Silva, M.; Ferreira, L.; Oliveira, I.; Ghirardi, A.(2012). Voice disorders in teachers: self-report, auditory-perceptive assessment of voice and vocal fold assessment. Rev Soc Bras Fonoaudiol [Internet]. 2012 [citado 12 Dic 2013];17(4):[aprox.3p.].Disponible en: http://www.scielo.br/pdf/rsbf/v17n4/en_05.pdf
- MTSS. (2002). Metodología para la identificación, evaluación y gestión de prevención de los riesgos que afectan la salud y Seguridad de los trabajadores. Gaceta Oficial, Resolución 31/2002, (6 Ago 2002).
- Ohlsson, A.; Andersson, E.; Södersten, M.; Simberg, S. (2012). Prevalence of voice symptoms and risk factors in student teachers. *J Voice* [Internet].2012 Sep [citado 12 Sep 2013]; [aprox.20 p.]. Disponible en: <https://www.clinicalkey.es/#!/content/journal/1-s2.0-0892199711002049>
- Pazo, T. (2008). El contexto social en el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones. IV Congreso de los Trastornos del Lenguaje, habla y voz.
- Pazo, T. (2008). El arte de educar el habla y la voz. La Habana: Editora Adagio.
- Pazo, T. (2013). Educar la voz del maestro. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Pazo, T. (2017). Estrategia de educación vocal para estudiantes de la Licenciatura en Educación Logopedia. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Médicas. La Habana.